

Histoire Des Villes Dafrique Noire Des Origines Agrave La Colonisation

If you ally compulsion such a referred **Histoire Des Villes Dafrique Noire Des Origines Agrave La Colonisation** books that will have the funds for you worth, get the unconditionally best seller from us currently from several preferred authors. If you desire to funny books, lots of novels, tale, jokes, and more fictions collections are also launched, from best seller to one of the most current released.

You may not be perplexed to enjoy every book collections Histoire Des Villes Dafrique Noire Des Origines Agrave La Colonisation that we will no question offer. It is not nearly the costs. Its nearly what you craving currently. This Histoire Des Villes Dafrique Noire Des Origines Agrave La Colonisation , as one of the most effective sellers here will no question be in the midst of the best options to review.

African Women - Catherine Coquery-vidrovitch
2018-10-08
Over the last century, the social and economic

roles played by African women have evolved dramatically. Long confined to home and field, overlooked by their menfolk and missionaries

alike, African women worked, thought, dreamed, and struggled. They migrated to the cities, invented new jobs, and activated the so-called informal economy to become Africa's economic and social focal point. As a result, despite their lack of education and relatively low status, women are now Africa's best hope for the future. This sweeping and innovative book is the first to reconstruct the full history of women in sub-Saharan Africa. Tracing the lot of African women from the eve of the colonial period to the present, Catherine Coquery-Vidrovitch explores the stages and forms of women's collective roles as well as their individual emancipation through revolts, urban migrations, economic impacts, social claims, political strength, and creativity. Comparing case studies drawn from throughout the region, she sheds light on issues ranging from gender to economy, politics, society, and culture. Utilizing an impressive array of sources, she highlights broad general patterns without overlooking crucial local variations. With its

breadth of coverage and clear analysis of complex questions, this book is destined to become a standard text for scholars and students alike.

Gouverner les villes d'Afrique - Centre d'étude d'Afrique noire (Institut d'études politiques de Bordeaux) 2007

Cet ouvrage privilégie un objet - la ville et ses pratiques de gouvernement - en combinant les jeux d'échelles (globale, nationale et locale) et les jeux d'acteurs (publics/privés). Sont analysés ici les liens entre l'Etat et le gouvernement local autant que les relations des acteurs privés (individus, associations, syndicats, milices) avec les différents échelons de l'Etat. La ville est considérée comme un terrain d'expression des rapports de pouvoir entre des coalitions d'acteurs dont rend bien compte la multiplicité des secteurs analysés (services urbains, gestion des marchés et des gares routières, gestion foncière, politiques de propreté, plans d'aménagement, réformes institutionnelles,

sécurité, gestion des héritages de l'apartheid). La diversité des terrains observés en Afrique de l'Ouest (Nigeria, Ghana, Guinée, Burkina Faso) et en Afrique australe (Afrique du Sud, Namibie, Zambie, Mozambique) montre l'impact inégal des politiques de décentralisation en ville, le poids relatif des normes internationales ainsi que la prégnance d'arrangements locaux labiles. La combinaison du temps court et de la moyenne durée permet d'identifier l'émergence ou non de nouveaux acteurs. Cet ouvrage est l'aboutissement de plusieurs programmes de recherche internationaux et d'enquêtes de terrains menés entre 2002 et 2004. Géographes, historiens, politistes, sociologues et urbanistes contribuent ensemble à une analyse pluridisciplinaire du gouvernement urbain en Afrique anglophone, francophone, et lusophone. *Livres hebdo* - 2008

Gouverner les villes d'Afrique. Etat, gouvernement local et acteurs privés -

FOURCHARD Laurent (sous la direction de) 2007-04-01

Cet ouvrage privilégie un objet -la ville et ses pratiques de gouvernement- en combinant les jeux d'échelles (globale, nationale et locale) et les jeux d'acteurs (publics/privés). Sont analysés ici les liens entre l'Etat et le gouvernement local autant que les relations des acteurs privés (individus, associations, syndicats, milices) avec les différents échelons de l'Etat.

L'Afrique du 20e siècle à nos jours - Hélène d'Almeida-Topor 2013-08-21

De la Méditerranée au cap de Bonne-Espérance et de l'Atlantique aux rives de l'océan Indien, l'immensité de l'Afrique n'a d'égale que sa diversité. En découle une multiplicité de situations qui constituent autant de réponses de ses habitants aux défis du 20e siècle et du début du 21e : colonisation et décolonisation, guerres, crises et sous-développement... L'aspect comparatif sous-tend donc la trame de cette étude qui aborde l'histoire contemporaine du

continent africain sous un angle à la fois chronologique et thématique. Élaborée à partir de travaux récents de nombreux spécialistes et des recherches personnelles de l'auteur, cette synthèse met en relief la complexité et la totalité de l'Afrique.

L'histoire africaine en Afrique - Chantal Chanson-Jabeur 1995

Le projet ZACA : Marginalisation, résistances et... - Louis Audet Gosselin

2012-07-13T00:00:00-04:00

À l'occasion d'un grand projet de développement urbain appelé projet ZACA (Zone d'aménagement commercial et administrative), les habitants de certains quartiers du centre-ville de Ouagadougou, capitale du Burkina Faso, ont été expropriés et leurs habitations rasées. Auparavant, ils avaient lutté farouchement contre le projet par un mouvement d'opposition dont l'ampleur du mouvement a surpris les observateurs. Ce mouvement s'est caractérisé

par un recours important à l'islam : ses principaux animateurs étaient des imâms des quartiers et les protestations utilisaient une symbolique religieuse. Une telle inscription d'une lutte sociale dans un cadre islamique tranchait fortement avec l'habituelle complaisance de l'islam envers l'État. Cette apparente irruption de l'islam dans le champ social invite donc à revoir l'histoire de l'islam burkinabè sous l'angle de son implantation dans le milieu urbain en rapide mutation de Ouagadougou. On peut se demander, au vu de l'opposition soulevée par le projet ZACA, s'il existe au Burkina Faso, en marge de l'islam complaisant envers le pouvoir, un islam prêt à affronter l'État. Le projet ZACA a révélé la marginalisation de la zone au sein de la ville en même temps qu'il a réactivé une culture de résistance propre à ces quartiers. Il a également mis à nu les clivages qui traversent la communauté musulmane, notamment entre les jeunes et les aînés, de même que les tentatives

contrastées et dans l'ensemble limitées des musulmans pour contrer la marginalisation dont ils sont victime dans la société burkinabè. Enfin, le projet ZACA constitue une excellente illustration de la façon par laquelle l'État conserve le contrôle de la situation sociale face à une société civile remuante.

From Chains to Bonds - Doudou Diène 2001

A collection of 38 papers from the Ouidah Conference held in September 1994 in Ouidah, Benin as the launching conference for UNESCO's international Slave Route Project.

Routledge Handbook of Urban Planning in Africa - Carlos Nunes Silva 2019-11-14

This handbook contributes with new evidence and new insights to the on-going debate on the de-colonization of knowledge on urban planning in Africa. African cities grew rapidly since the mid-20th century, in part due to rising rural migration and rapid internal demographic growth that followed the independence in most African countries. This rapid urbanization is

commonly seen as a primary cause of the current urban management challenges with which African cities are confronted. This importance given to rapid urbanization prevented the due consideration of other dimensions of the current urban problems, challenges and changes in African cities. The contributions to this handbook explore these other dimensions, looking in particular to the nature and capacity of local self-government and to the role of urban governance and urban planning in the poor urban conditions found in most African cities. It deals with current and contemporary urban challenges and urban policy responses, but also offers an historical overview of local governance and urban policies during the colonial period in the late 19th and 20th centuries, offering ample evidence of common features, and divergent features as well, on a number of facets, from intra-urban racial segregation solutions to the relationships between the colonial power and the natives, to

the assimilation policy, as practiced by the French and Portuguese and the Indirect Rule put in place by Britain in some or in part of its colonies. Using innovative approaches to the challenges confronting the governance of African cities, this handbook is an essential read for students and scholars of Urban Africa, urban planning in Africa and African Development.

"Portuguese" Style and Luso-African Identity - Peter Mark 2002

In this detailed history of domestic architecture in West Africa, Peter Mark shows how building styles are closely associated with social status and ethnic identity. Mark documents the ways in which local architecture was transformed by long-distance trade and complex social and cultural interactions between local Africans, African traders from the interior, and the Portuguese explorers and traders who settled in the Senegambia region. What came to be known as "Portuguese" style symbolized the wealth and power of Luso-Africans, who identified

themselves as "Portuguese" so they could be distinguished from their African neighbors. They were traders, spoke Creole, and practiced Christianity. But what did this mean? Drawing from travelers' accounts, maps, engravings, paintings, and photographs, Mark argues that both the style of "Portuguese" houses and the identity of those who lived in them were extremely fluid. "Portuguese" Style and Luso-African Identity sheds light on the dynamic relationship between identity formation, social change, and material culture in West Africa.

[The Muridiyya on the Move](#) - Cheikh Anta Babou
2021-04-09

Highlights the role of transnational space making in the construction of diasporic Muridiyya identity. The construction of collective identity among the Muridiyya abroad is a communal but contested endeavor. Differing conceptions of what should be the mission of Muridiyya institutions in the diaspora reveal disciples' conflicting politics and challenge the

notion of the order's homogeneity. While some insist on the universal dimension of Ahmadu Bamba Mbakke's calling and emphasize dawa (proselytizing), others prioritize preserving Muridiyya identity abroad by consolidating the linkages with the leadership in Senegal. Diasporic reimaginings of the Muridiyya abroad, in turn, inspire cultural reconfigurations at home. Drawing from a wide array of oral and archival sources in multiple languages collected in five countries, *The Muridiyya on the Move* reconstructs over half a century of the order's history, focusing on mobility and cultural transformations in urban settings. In this groundbreaking work, Babou highlights the importance of the dahira (urban prayer circle) as he charts the continuities and ruptures between Muridiyya migrations. Throughout, he delineates the economic, socio-political, and other forces that powered these population movements, including colonial rule, the economic crises of the postcolonial era, and natural disasters.

Développement, inégalités, pauvretés -

Nicola Maria Boccella 2005

Tant au niveau des revenus que du développement économique, les inégalités n'ont pas diminué dans le monde, en ce début du troisième millénaire ; et cela malgré les interventions des gouvernements, des ONG et des bailleurs de fonds internationaux. On commettrait également une grave erreur de diagnostic si l'on considérait la pauvreté et l'exclusion sociale comme des caractéristiques réservées aux pays en développement. Les inégalités dans la répartition du revenu et dans l'accès aux droits existent également dans les pays les plus riches. Les essais regroupés dans cet ouvrage entendent procéder à une étude aussi exhaustive que possible des rapports entre développement économique, égalité et pauvreté. Cette analyse est conduite dans le cadre de trois grands domaines thématiques. Le premier présente le cadre théorique de référence relatif aux interconnexions entre développement

économique et inégalités. Le deuxième est consacré à l'étude de la pauvreté et de l'exclusion sociale dans les régions et pays en développement (Sahel, Maroc, Burkina Faso, Nigeria). Enfin, le troisième thème porte sur l'analyse des inégalités et de la pauvreté dans les pays développés, en particulier dans les zones urbaines de Rome, Naples, Munich, Dublin, aux fins d'une analyse comparative. Dans l'essai introductif *Growth and Inequality. Theoretical Issues and Empirical Evidence*, sont examinées les interconnexions entre croissance économique et inégalités. Les auteurs procèdent ainsi à une revue critique, aussi vaste que minutieuse, de la littérature en la matière. Ils démontrent que l'examen des inégalités ne saurait être limité à la répartition du revenu mais qu'il faut également l'étendre à bien d'autres facteurs pour identifier les dimensions réelles du bien-être et des inégalités.

Urban Planning in Lusophone African Countries
- Carlos Nunes Silva 2016-03-09

Urban planning on the five Lusophone African countries - Angola, Cape Verde, Guinea-Bissau, Mozambique, and Sao Tome and Principe - has so far been relatively overlooked in planning literature. Bringing together a team of leading scholars, this book fills the gap by providing an in-depth analysis of key issues in the history of urban planning and discussing the key challenges confronting contemporary urban planning in these countries. The book argues that urban planning is a non-neutral and non-value free kind of public action and, therefore, ideology, planning theories, urban models and the ideological role urban planning has played are some of the key issues addressed. For that reason, the practice of Urban Planning is also seen as the outcome of a complex interrelationship between structure and agency, with the role of key planners being examined in some of the chapters. The findings and insights presented by the contributing authors confirm previous research on urban planning in the

colonial and postcolonial periods in Lusophone African countries and at the same time break fresh ground and offer additional insights as new evidence has been collected from archives and in fieldwork carried out by a new generation of researchers. In addition, it outlines possible directions for future research.

Kampala - Bernard Calas 1998-01-01

L'Afrique de demain est appelée à être urbaine. Celle d'aujourd'hui semble condamnée à la spirale de la violence physique qui apparaît comme un rapport de force singulièrement traumatisant. Cette singularité affecte-t-elle les modalités de l'urbanisation ? L'analyse des interactions entre ces deux dynamiques est donc essentielle à la compréhension de l'Afrique contemporaine : elle n'a pourtant pas souvent été tentée. A travers l'exemple ougandais, l'auteur étudie les interactions entre la violence physique, la crise politique et les effets de cette crise sur les dynamiques urbaines, notamment de spécialisation et de ségrégation. Cette

géopolitique articule deux échelles : l'échelle micro-locale et l'échelle du système urbain. De même, elle montre que le système urbain et la violence sont des constructions sociales et amène à développer une lecture historique. L'auteur observe d'abord l'originalité d'une agglomération précoloniale, puis la conception coloniale d'une capitale duale et les ruptures postcoloniales dues à la violence. Cependant, depuis la prise de pouvoir par Museveni et le National Resistance Movement en 1986, les armes se sont tuées à Kampala; pourtant, la politique actuelle s'inscrit dans la continuité de ce passé brûlant, notamment parce qu'elle en gère les héritages. L'exemple kampalais souligne l'importance de l'analyse de l'après-conflit pour saisir la portée exacte de la violence. Au total, ce livre met en lumière les caractéristiques du système urbain kampalais livré par un siècle d'histoire et, ce faisant, tente de voir en quoi la violence subie par l'Ouganda entre 1966 et 1986 différencie aujourd'hui sa capitale des autres

métropoles africaines. Il convie, en définitive, à une réflexion sur la nature même de la violence et de la normalité urbaine. A l'heure où, d'un bout à l'autre du continent, les armes à peine rangées au râtelier, l'écho des tirs à peine suspendu, l'urgence des reconstructions tétanise la réflexion, l'exemple kampalais fournit un point de comparaison utile sur les crises, les reconstructions civiles et les recompositions urbaines.

Networks, Governance and Economic Development - Mari Joes Aranguren Querejeta
2008-01-01

This innovative volume explores the role of networks and variation in their forms of governance in delivering successful local and regional economic development. Written by experts from different disciplines, it offers a judicious mix of general theoretical reflections and specific case studies of different places, sectors, and scales. The result is an important contribution to an emerging research agenda on

networked governance and the governance of networks and their influence on competitiveness in and across different scales of economic activities. Bob Jessop, Lancaster University, UK *Networks, Governance and Economic Development* represents one of the most authoritative compilations on the role of networks. The editors have brought together an impressive group of scholars who, from different disciplinary approaches, provide a fantastic overview of the key aspects in the governance of networks and on how they affect local economic development. Andrés Rodríguez-Pose, London School of Economics, UK This compact and authoritative book brings together the topical themes of networks and governance to advance understanding of the determinants of local economic development in the context of increasingly global relationships. Analyzing the governance of networks is critical in understanding how individual localities are able to promote development and consolidate

positions within global production systems. In addressing such issues, this book accomplishes a significant bridging of disciplinary boundaries, incorporating different theoretical and empirical perspectives on the meanings and roles of territory, economic development and different forms of networks and governance. Networks, Governance and Economic Development brings together the analysis of leading researchers in their fields, following their interactions at a European Science Foundation exploratory workshop. The chapters will be an invaluable resource to researchers working in the fields of regional economic development, economic geography and economic policy as well as postgraduate students taking modules that specialize in aspects of the above themes.

African Urban Spaces in Historical

Perspective - Steven J. Salm 2005

This book presents new and interdisciplinary approaches to the study of African urban history and culture. Moving between precolonial,

colonial, and contemporary urban spaces, it covers the major regions, religions, and urban societies of sub-Saharan Africa.

L'étranger et la ville en Afrique de l'Ouest - SPIRE Amandine 2011-03-04

French colonial Dakar - Liora Bigon 2016-03-01

Chronicles the design of Dakar as a regional capital, and suggests a connection between the French colonial doctrines of assimilation and association and French colonial planning and architectural policies in sub-Saharan Africa.

Classify, Exclude, Police - Laurent Fourchard 2021-04-14

b"CLASSIFY, EXCLUDE, POLICE'Laurent Fourchard's deep, first-hand knowledge of the history and contemporary politics of Nigeria and South Africa forms the basis of an insightful and compelling analysis of how states produce invidious distinctions among their people and at the same time how political linkages are forged

between state and society, elites and subalterns, bureaucratic structures and personal relations.’ Frederick Cooper, Professor of History, New York University, USA ‘Violence, control, police and political order are essential dimensions of metropolis. In this exceptional book, Laurent Fourchard compares decentralised exercises of authority in providing vivid analysis of exclusion of youth and migrants, policing and riots, politics of “Big men” and fine-grained blurring between bureaucracy and society. A masterpiece of urban politics.’ Patrick Le Galès, Dean of Urban School, Sciences Po Paris, France ‘This book is a major contribution to rethinking urban politics from the experiences of African cities. Based on detailed historical analysis of South Africa and Nigeria, Fourchard recalibrates the actors, stakes and terms of urban politics around African-centred concerns.’ Jennifer Robinson, Professor of Geography, University College London, UK The cities of South Africa and Nigeria are reputed to be dangerous, teeming

with slums, and dominated by the informal economy but we know little about how people are divided up, categorised and policed. Colonial governments assigned rights and punishments, banned categories considered problematic (delinquents, migrants, single women, street vendors) and give non-state organisations the power to police low-income neighbourhoods. Within this enduring legacy, a tangle of petty arrangements has developed to circumvent exclusion to public places and government offices. In this unpredictable urban reality ??? which has eluded all planning ??? individuals and social groups have changed areas of public action through exclusion, violence and negotiation. In combining historical and ethnographic methods, *Classify, Exclude, Police* explores the effects and limits of public action, and questions the possibility of comparison between cities often perceived as incommensurable. Focusing on state formation, urbanization, and daily lives, Laurent Fourchard

addresses debates and controversies in comparative urban studies, history, political science, and urban anthropology. The book provides a systematic, comparative approach to the practices, processes, arrangements used to create boundaries, direct violence, and produce social, racial, gender, and`generational differences.

Place Names in Africa - Liora Bigon

2016-06-06

This volume examines the discursive relations between indigenous, colonial and post-colonial legacies of place-naming in Africa in terms of the production of urban space and place. It is conducted by tracing and analysing place-naming processes, particularly in sub-Saharan Africa during colonial times (British, French, Belgian, Portuguese), with a considerable attention to both the pre-colonial and post-colonial situations. By combining in-depth area studies research - some of the contributions are of ethnographic quality - with colonial history,

planning history and geography, the authors intend to show that culture matters in research on place names. This volume goes beyond the recent understanding obtained in critical studies of nomenclature, normally based on lists of official names, that place naming reflects the power of political regimes, nationalism, and ideology.

Urban World History - Luc-Normand Tellier

2019-09-14

This book seeks to deepen readers' understanding of world history by investigating urbanization and the evolution of urban systems, as well as the urban world, from the perspective of historical analysis. The theoretical framework of the approach stems directly from space-economy, and, more generally, from location theory and the theory of urban systems. The author explores a certain logic to be found in world history, and argues that this logic is spatial (in terms of spatial inertia, spatial trends, attractive and repulsive forces, vector fields,

etc.) rather than geographical (in terms of climate, precipitation, hydrography). Accordingly, the book puts forward a truly original vision of urban world history, one that will benefit economists, historians, regional scientists, and anyone with a healthy curiosity.

Fêtes urbaines en Afrique - Odile Goerg
1999-01-01

AU fil des pages, les rues et les places des villes africaines s'animent : farandoles d'enfants à Antananarivo, processions religieuses à Ouagadougou, défilés organisés pour les indépendances et leur commémoration, cortèges des fanals à Saint-Louis du Sénégal. Ces manifestations festives et bien d'autres, officielles ou privées, se prolongent dans les bars congolais ou les cours de Lomé. Elles mettent en scène des personnages variés, porte-parole de la société : oba du Nigeria, musiciens sénégalais de l'après-guerre, métis du Cap, instituteurs de William Ponty... A travers l'analyse de ces moments forts, qui rompent la

routine du quotidien, se font jour les mutations d'une société urbaine qui exprime sa cohésion ou sa diversité. Cependant, alors que les fêtes sont au cœur de toute analyse anthropologique, leur approche sous l'angle historique reste négligée. Des historiens d'horizons divers interrogent ici les concepts de fête et d'espace urbain, sur toile de fond des bouleversements politiques et sociaux des XIXème et XXème siècles. Cet ouvrage questionne à la fois le devenir de cérémonies anciennes et l'émergence de nouveaux moments festifs. Les fêtes situées aux confins du spontané et du codifié, procédant à la fois du politique et du culturel, jettent une lumière nouvelle sur les sociétés africaines. Ces Fêtes urbaines en Afrique allient les traces de la mémoire et des écrits aux tracés spatiaux, mentaux ou sociaux. Surgissent alors, des côtes du golfe de Guinée à Madagascar, les significations mouvantes des festivités urbaines. *Une ethnographie à l'échelle de la ville - Urbanité, histoire et reconnaissance à*

Koudougou (Burkina Faso) - 2009-03-01

L'Afrique du XXI^e siècle sera urbaine. En trente ans, la population des villes a triplé et dans quelques décennies, la majorité des habitants du continent sera citadine. Le nombre de villes moyennes ne cesse d'augmenter. En Afrique de l'Ouest, le débat local s'est instauré et prend de plus en plus d'importance. Le livre ébauche un bilan de la littérature anthropologique consacrée à la ville en Afrique et esquisse une nouvelle anthropologie des villes moyennes. Elle se déploie à travers une étude de cas consacrée à la troisième ville du Burkina Faso : Koudougou. Son histoire tumultueuse et les manipulations politiques ont donné à cette agglomération la réputation d'être une ville rebelle. La position de la ville dans l'espace national reflète les transformations qui ont marqué le pays au cours du siècle. A travers l'analyse approfondie de trois représentations sociales - l'urbanité, l'autochtonie, la réputation de la ville - l'auteur engage une réflexion sur l'évolution socio-

politique du Burkina Faso dont la portée concerne plus largement les villes moyennes de l'Afrique sub-saharienne.

Prison Architecture and Punishment in Colonial Senegal - Dior Konaté 2018-10-15

By examining the history of prison architecture in colonial Senegal, the book adds a new dimension to the processes and motives behind the production of architectural styles in colonial Africa and help insert Africa into a more global history by providing a uniquely comparative study of colonialism, architecture, and punishment.

Africa and the Africans in the Nineteenth Century: A Turbulent History - Catherine Coquery-Vidrovitch 2015-02-12

Most histories seek to understand modern Africa as a troubled outcome of nineteenth century European colonialism, but that is only a small part of the story. In this celebrated book, beautifully translated from the French edition, the history of Africa in the nineteenth century

unfolds from the perspective of Africans themselves rather than the European powers. It was above all a time of tremendous internal change on the African continent. Great jihads of Muslim conquest and conversion swept over West Africa. In the interior, warlords competed to control the internal slave trade. In the east, the sultanate of Zanzibar extended its reach via coastal and interior trade routes. In the north, Egypt began to modernize while Algeria was colonized. In the south, a series of forced migrations accelerated, spurred by the progression of white settlement. Through much of the century African societies assimilated and adapted to the changes generated by these diverse forces. In the end, the West's technological advantage prevailed and most of Africa fell under European control and lost its independence. Yet only by taking into account the rich complexity of this tumultuous past can we fully understand modern Africa from the colonial period to independence and the

difficulties of today.

Urban Planning in Sub-Saharan Africa -

Carlos Nunes Silva 2015-06-03

Cities in Sub-Saharan Africa are unequally confronted with social, economic and environmental challenges, particularly those related with population growth, urban sprawl, and informality. This complex and uneven African urban condition requires an open discussion of past and current urban planning practices and future reforms. Urban Planning in Sub-Saharan Africa gives a broad perspective of the history of urban planning in Sub-Saharan Africa and a critical view of issues, problems, challenges and opportunities confronting urban policy makers. The book examines the rich variety of planning cultures in Africa, offers a unique view on the introduction and development of urban planning in Sub-Saharan Africa, and makes a significant contribution against the tendency to over-generalize Africa's urban problems and Africa's urban planning

practices. Urban Planning in Sub-Saharan Africa is written for postgraduate students and advanced undergraduates, researchers, planners and other policy makers in the multidisciplinary field of Urban Planning, in particular for those working in Spatial Planning, Architecture, Geography, and History.

City Walls - University of Minnesota. Center for Early Modern History 2000-09-25

The essays presented in this volume, first published in 2000, describe a phenomenon so widespread in human time and space that its importance is easily overlooked. City walls shaped the history of warfare; the mobilisation of manpower and resources needed to build them favoured some kinds of polities over others; and their massive strength, appropriately ornamented, created a visual language of authority. Previous collective volumes on the subject have dealt mainly with Europe, but the historians and art historians who collaborate here follow a comparative agenda. The

millennial practice of wall building that branched out from the ancient Near East into India, Europe, and North Africa shows continuities and points of contact of which the makers of urban fortifications were scarcely aware; separate traditions in China, sub-Saharan Africa, and North America illustrate universal themes of defensive strategy and the symbolism of power, each time embedded in a distinctive local context.

The Practice of Global History - Matthias Middell 2019-08-22

Over recent decades, almost every area of historical study has seen its global turn – from consumption to finance, from politics to migration, from social order to cultural patterns. This volume reflects the vibrant state of global history scholarship in Europe and examines to what extent global history is practiced and conceptualised distinctively within Europe. Drawing together contributions from scholars from France, Germany, Hungary, the

Netherlands, Switzerland, and the UK, the book offers a sweeping overview of the state of the field. In particular, the contributors look at histories of colonialism and imperial expansion, knowledge circulation and mobility across borders. This book reflects the diversity of current scholarship on global and transnational history and will offer important insights for anyone interested in understanding the cutting edge of research in this area.

Planning Power - Ambe Njoh 2007-01-24

With a multidisciplinary perspective, *Planning Power* examines British and French colonial town and country planning efforts in Africa. Drawing out similarities in the colonial administrative and economic strategies of the two powers, rather than emphasizing the differences, the book offers an unusually nuanced view of African planning systems in a time of upheaval and political change. In showing how the colonial authorities sought to gain political and social control in Africa, it can

be seen how their will to exert political power influenced every area of planning practice during this era. This unique comparative analysis of British and French colonial town planning – covering the entire sub-Saharan African region – takes theories from a wide range of disciplines, including political science, history, urban and regional planning, economics and geography to paint a comprehensive picture of the subject. Written by a prolific researcher and writer in the political-economy of urban and regional planning in Africa, *Planning Power* is valuable reading for students and academics in a range of disciplines.

Femmes d'Afrique - Catherine Coquery 1997

Encyclopaedia of the History of Science, Technology, and Medicine in Non-Western Cultures - Helaine Selin 2008-03-12

Here, at last, is the massively updated and augmented second edition of this landmark encyclopedia. It contains approximately 1000

entries dealing in depth with the history of the scientific, technological and medical accomplishments of cultures outside of the United States and Europe. The entries consist of fully updated articles together with hundreds of entirely new topics. This unique reference work includes intercultural articles on broad topics such as mathematics and astronomy as well as thoughtful philosophical articles on concepts and ideas related to the study of non-Western Science, such as rationality, objectivity, and method. You'll also find material on religion and science, East and West, and magic and science.

The West-African City - Jérôme Chenal

2014-05-08

Rapid growth, unmanageable cities, urban crisis, macrocephali... The cities of west Africa are no longer 'plannable' - at least not using traditional urban development tools. Without negating the importance of participatory processes in city creation, it nonetheless seems crucial to return to city plans and models, to what cities convey,

and how they are built. But to understand the city in all its depth and richness, we must also hit the streets. The West African City proposes a dual perspective. At the urban scale, it analyses historical trajectories, spatial development, and urban planning documents to highlight the major trends beyond the plans. At the second level - that of public space - the street is discussed as the city's lifeblood. By innovating approaches and testing new methods, The West African City offers an unconventional look at Nouakchott, Dakar and Abidjan, the three study sites for this investigation. The city of today, in Africa or elsewhere, must re-examine its many social, economic, cultural, political, and spatial dimensions; for this, urban research has begun challenging its own methods. This book is also the companion of Chenal's MOOC African cities. Sustainable Intercultural Urbanism at the Service of the African City of Tomorrow - Esoh Elame 2022-06-03

Most African cities are human settlements that

lack the systems needed for effective land use planning. In fact, the disorganization that prevails has become so complex that the concept of urbanism itself has been called into question. This book highlights the need to restore urban planning in African cities through sustainable development and interculturality. Furthermore, it addresses the balance of power between urban planning and sustainable development and explores the historical and postcolonial aspects of urban planning in African cities. A case study focusing on the development of sustainable cities and neighborhoods in the M'Zab Valley is also included, as well as topics such as urban greening, climatic threats and the problem of state agroindustrial land transactions, which compete with sustainable urban planning. Sustainable Intercultural Urbanism at the Service of the African City of Tomorrow is a valuable reference for researchers and practitioners interested in urban issues in African cities. These cities, in

particular sub Saharan cities, have long been excluded from any discourse on sustainable cities and urban planning; this book places the focus on these cities and acknowledges their varied urban realities. The intention is to spark a new debate on sustainable urban planning in African cities based on intercultural sustainable urbanism, which is key to thinking about and building ecological, intercultural, compact, intelligent and postcolonial cities.

Villes et violence en Afrique noire - Marc-Antoine Pérouse de Montclos 2002-01-01

La violence urbaine est multiforme, du banditisme armé à la délinquance juvénile en passant par la psychopathologie quotidienne du citadin stressé. En Afrique subsaharienne, il s'agit d'un phénomène encore peu étudié, pour la simple raison que le développement urbain a connu toute son ampleur après la période des Indépendances. Désormais, le continent compte des mégalo-poles dont la taille n'a rien à envier au gigantisme des agglomérations d'Amérique

latine ou d'Asie. Mais sa violence urbaine reste difficile à appréhender. On a notamment du mal à distinguer la violence se produisant en ville, par exemple à Mogadiscio dans un pays en guerre, de la violence produite par la ville comme à Lagos ou Kano, deux des cas étudiés dans cet ouvrage. L'objectif du présent essai est justement d'analyser le rapport de la violence à la croissance urbaine. Il y est démontré que la violence accompagne toujours le développement urbain et qu'elle en fait même intrinsèquement partie, mettant en évidence une forte corrélation avec la taille des villes. Le problème n'est d'ailleurs pas propre à l'Afrique, quoiqu'il en ait adapté certaines spécificités dans le contexte d'une dilution de l'autorité politique, d'un relâchement du contrôle social et, parfois, d'une inadaptation à la modernité du cosmopolitisme citadin. Fondamentalement, la question plonge ses racines dans des dynamiques locales dont il ne faut pas négliger la puissance au profit d'une optique par trop mondialisée. Si une approche

globale a ses mérites, la théorie du complot n'aide guère à comprendre la complexité des procédures sociales, politiques, économiques et spatiales d'une violence produite par la ville.

Les Routes de l'esclavage - Catherine Coquery-Vidrovitch 2018-05-02

Arrachés violemment à leur terre et à leurs proches, ils furent des millions à se retrouver enchaînés, entassés comme des bêtes dans des bateaux, contraints à traverser à pied forêts ou déserts dans des conditions tellement inhumaines que presque la moitié d'entre eux en mouraient. Ce crime effroyable, qui a dévasté l'Afrique subsaharienne, a pris de nombreux visages au cours des siècles. Car ses exécuteurs et ses commanditaires sont issus de tous les horizons : de l'Afrique elle-même avec la traite interne, des différentes terres musulmanes avec les traites orientales, de l'Europe avec la traite atlantique. Pour comprendre l'ampleur et la complexité historique de l'esclavage des Noirs, il faut donc en faire la géographie, qui passe par

les routes des différentes traites. C'est cette synthèse que Catherine Coquery-Vidrovitch nous présente ici avec rigueur et pédagogie, loin de toute polémique. Elle s'appuie sur son savoir immense d'historienne de l'Afrique, mais aussi sur le riche matériau réuni dans une série de quatre films intitulée Les Routes de l'esclavage, diffusée par la chaîne ARTE, dont elle a été la conseillère historique, et où interviennent les meilleurs spécialistes issus de nombreux pays. Un ouvrage aussi passionnant que terrible, qui révèle les rouages d'un système criminel sur lequel s'est construit en grande partie notre monde actuel.

Histoire des villes d'Afrique Noire -

Catherine Coquery-Vidrovitch 2014-04-01

L'Afrique fut durablement considérée comme un continent enfoui dans sa ruralité. Les historiens de l'Afrique ont assez peu écrit sur les villes, surtout anciennes (précoloniales), ils ont laissé ce champ à quelques anthropologues et, à partir de l'époque coloniale, aux géographes. Il ne

s'agit pas, ici, de « réhabiliter » purement et simplement une Afrique urbaine oubliée : le continent subsaharien fut, en très grande majorité, peuplé de paysans, à plus de 95, sinon 99 %. Mais, pour peu nombreuses et minoritaires qu'elles furent, les villes n'en ont pas moins été présentes, comme ailleurs, tout au long de son histoire. Qui plus est, elles ont joué - elles continuent de jouer - un rôle essentiel de creuset et de diffuseur culturel, d'accélérateur des mutations sociales et politiques. Elles ont, à leur façon, exercé une influence sans commune mesure avec leurs dimensions apparentes.

Burkina Faso. Cent ans d'histoire, 1895-1995 (2 tomes) - MADIEGA Yénouyaba Georges, NAO Oumarou 2003-12-01

Cet ouvrage propose un bilan des recherches sur l'histoire contemporaine du Burkina Faso. La centaine d'articles, d'auteurs de disciplines diverses, traite de questions variées : méthodologie, conquête et colonisation françaises, transformations politiques,

économiques, sociales, culturelles et artistiques des sociétés burkinabés.

Islam et villes en Afrique au sud du Sahara -
Adriana Piga 2003-01-01

Au cours des années 1990, la visibilité de l'islam dans les villes de l'Afrique subsaharienne, en particulier de l'Afrique de l'Ouest, est devenue un fait tangible. De la diffusion des peintures sous verre sénégalaises, représentant les fondateurs des diverses confréries, à la prolifération des mosquées, des séances nocturnes de chants et de récitations psalmodiées des qasida d'Ahmadou Bamba à la fastueuse procession du Mawlid Abd al-Qadir le long des routes de Kano au Nigeria du Nord, des techniques extatiques originaires de Bagdad du bandiri-dhikr, pratiquées par les jeunes disciples qadiris de Katsina, Sokoto et Kaduna, aux ferments intégristes sur les campus universitaires de Zaria au Nigeria et de Saay au Niger et jusqu'aux célébrations de la Tabaski, l'islam est omniprésent. Le développement

actuel de l'islam est incontestable. Dans la seule ville de Bamako, on comptait 41 mosquées en 1960 et 200 en 1983. De la mosquée la plus antique de Dabonani à la Grande Mosquée, construite en 1976, de l'ancienne mosquée de Bozola à la mosquée hamalliste de Niakhar, tout le territoire urbain de la capitale du Mali est ainsi constellé de lieux de prière. Une islamisation intégrale, donc, qui n'épargne pas les fêtes traditionnelles comme par exemple la fête du Fanal à Saint-Louis ou le Takussaanu N'dar lui-même, le carnaval de l'ancienne capitale du Sénégal. C'est dans ce contexte que nous publions ce recueil de textes issu du congrès international : Islam et urbanisation en Afrique de l'Ouest. Du soufisme au fondamentalisme (Rome, 4 et 5 février 2000). Thème complexe et de grande actualité dans le cadre des études aussi bien sociologiques qu'ethno-anthropologiques sur les pays en voie de développement. En effet, le processus d'urbanisation en Afrique subsaharienne a

représenté un lieu privilégié de la recherche de ces dernières vingt années. Dans le vaste éventail des problématiques inhérentes au processus d'urbanisation, ce recueil de contributions se propose ainsi d'élucider les interrelations étroites entre tissu urbain et idéologie islamique au sein de l'Afrique de l'Ouest contemporaine. Les pays qui font l'objet de notre examen sont la Mauritanie, le Mali, le Sénégal, la Côte d'Ivoire et le Nigeria du Nord. L'islam est une grille de lecture précieuse de la dynamique urbaine actuelle dans la mesure où, non seulement il exerce une fonction historique de longue date dans les pays du Sahel, mais où il joue également un rôle social et politique fondamental.

Desperate in Saint Martin Notes on Guillaume Coppier - Gerard M. Hunt
2012-10-11

This book on Guillaume Coppier (1606 1674), the early 17th-century French traveler, indentured servant, colonist, mariner, moralist,

baroque chronicler, antiquarian, humanist, sometime pirate and slaver of sorts, is essentially a reading of Coppier, the man and his chronicle. Coppier's *Histoire et voyage des Indes Occidentales, et de plusieurs autres régions maritimes, & esloignes* (History and Voyage to the West Indies and to Several Other Maritime and Faraway Regions) was published in Lyon in 1645. Given its objective and context, this effort part amateur historiography and translation and part novice commentary and interpretation is also a survey of past appraisals of Coppier's chronicle. Like all such endeavors, this essay informs on the essayist; it is a sort of voyage, and a long one at that.

The Oxford Handbook of the African Sahel -
Leonardo A. Villalón 2022-01-07

"Bringing together a wide diversity of authors based on three continents and from different disciplinary backgrounds, this book offers analyses of a wide range of factors that characterize and that are shaping the future of

the African Sahel. In forty chapters, organized in nine sections, the book examines this complex and rapidly changing region on multiple dimensions. Collectively, the book attempts to offer an understanding of the specificity of the Sahel, and to examine its core characteristics as shaped by the geographic, cultural, and political parameters that define it. Following a series of chapters focused on the shaping of the Sahelian space as a region, six chapters explore the distinct national trajectories of the countries of the political Sahel: Senegal, Mali, Niger, Burkina Faso, Mauritania, Chad. The extraordinary combination of environmental, economic and

political challenges, and the ways in which Sahelian states and societies have responded, are the primary focus of the three subsequent sections, while the various parameters of the lived realities of these societies in motion are explored in the four final sections of the book. Transversally throughout, the chapters aim to offer an interdisciplinary and holistic view of the challenges and the dynamics that are shaping a region at an historical crossroads, and an understanding of the many factors that feed and perpetuate its vulnerabilities and fragilities, as well as its sources of resilience"--